

**FORMATO EUROPEO  
PER IL CURRICULUM  
VITAE**



**INFORMAZIONI PERSONALI**

Nome e Cognome **CINZIA SACCOTELLI**  
Data di nascita **25 SETTEMBRE 1990**  
Indirizzo **85, VIA SENECA, 76123, ANDRIA (BT)**  
Telefono Cellulare **3291321094**  
Indirizzo posta elettronica [cinziasaccotelli25@gmail.com](mailto:cinziasaccotelli25@gmail.com)  
Indirizzo Pec [cinziasaccotelli@pec.it](mailto:cinziasaccotelli@pec.it)  
Nazionalità **Italiana**

**ISTRUZIONE E FORMAZIONE**

- Agosto 2024. Vincitrice concorso ordinario per titoli ed esami finalizzato al reclutamento del personale docente per la scuola secondaria di primo e secondo grado (D.D.G. 2575/2023) per la classe di concorso AM12
- Date (da – a) marzo 2018 – dicembre 2021
  - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Corso di DOTTORATO DI RICERCA IN LETTERE, LINGUE E ARTI (XXXIII CICLO) presso l'Università degli Studi di Bari 'Aldo Moro' Piazza Umberto I, 1, 70121 Bari BA
  - Tesi I carteggi rinascimentali tra scienza della politica, letteratura ed arte. Studi, nuove ricerche d'archivio e digitalizzazioni di testi
  - Qualifica conseguita Titolo di DOTTORE DI RICERCA IN LETTERE, LINGUE E ARTI conseguito il 14/12/2021
  - Date (da – a) settembre 2018 - marzo 2019
  - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Periodo di ricerca e studio presso l'Université de Strasbourg, 4 rue Blaise Pascal, Strasbourg 67000 – Gruppo di Ricerca EA 4376 "Culture et histoire dans l'Espace roman"
  - Date (da – a) 2014 – 2017
  - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Corso di laurea magistrale in FILOLOGIA MODERNA presso l'Università degli Studi di Bari 'Aldo Moro' Piazza Umberto I, 1, 70121 Bari BA
  - Tesi Storia della critica letteraria italiana dal titolo: «Il trasporto del vero nel finto.» La riflessione estetica di Gian Vincenzo Gravina
  - Qualifica conseguita Titolo di DOTTORE MAGISTRALE IN FILOLOGIA MODERNA con votazione Centodieci su Centodieci (110/110) e Lode, conseguito in data 18/07/2017

- Date (da – a) 2009 – 2014
  - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Corso di laurea triennale in LETTERE indirizzo CULTURA LETTERARIA DELL'ETÀ MODERNA E CONTEMPORANEA presso l'Università degli Studi di Bari 'Aldo Moro' Piazza Umberto I, 1, 70121 Bari BA
  - Tesi Letteratura umanistica dal titolo: Le "Intercenales" di Leon Battista Alberti
  - Qualifica conseguita Titolo di DOTTORE IN LETTERE, con votazione Centodieci su Centodieci (110/110) e Lode, conseguito in data 21/10/2014
- 
- Date (da – a) 2004 – 2009
  - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Liceo Ginnasio Statale indirizzo Classico "Carlo Troya" di Andria, Via Raffaello Sanzio 1 – 76123 Andria (BT).
  - Qualifica conseguita Diploma di MATURITÀ CLASSICA con votazione di ottantaquattro centesimi (84/100), conseguito in data 13/07/2009

#### ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) 01 settembre 2024-*in corso*
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro I.C. "Don Milani – Garibaldi – Leone" Via Pirandello 19, Trinitapoli 76015
  - Tipo di impiego Docente di ruolo per l'insegnamento delle discipline letterarie (A022)
- 
- Date (da – a) 17 novembre 2023 – 30 giugno 2024
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro Convitto Nazionale D. CIRILLO (BAVC01004), Via D. Cirillo, 33 – 70126 BARI
  - Tipo di impiego Docente supplente per l'insegnamento delle discipline letterarie e latino negli istituti di istruzione secondaria di II grado (A011)
- 
- Date (da – a) 6 novembre 2023 – 16 novembre 2023
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro: Scuola Secondaria di Primo Grado "R. MONTERISI" (BAMM089004), Via Vincenzo Calace 5, 70052 BISCEGLIE (BT)
  - Tipo di impiego: Docente supplente per l'insegnamento di sostegno nella scuola secondaria di I grado (A022)
- 
- Date (da – a) 19 novembre 2022- 16 giugno 2023
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro Istituto Tecnico "CASSANDRO – FERMI – NERVI" (BATD320001), Via Madonna della Croce, 265 – 76121 BARLETTA (BT)
  - Tipo di impiego Docente supplente per l'insegnamento delle discipline letterarie negli istituti di istruzione secondaria di II grado (A012)

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date (da – a)</li> </ul>	16 gennaio 2023- 17 febbraio 2023
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nome e indirizzo del datore di lavoro</li> </ul>	Liceo Scientifico Statale C. CAFIERO (BAPS150007), Viale Dante Alighieri, 1, 76121 - Barletta (BT)
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipo di impiego</li> </ul>	Docente supplente per l'insegnamento delle discipline letterarie negli istituti di istruzione secondaria di II grado (A011)
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date (da – a)</li> </ul>	03 marzo 2023 – 28 giugno 2023
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nome e indirizzo del datore di lavoro</li> </ul>	Scuola Statale "P. N. Vaccina" (BAMM294009), C.so Cavour 194 – 76123 Andria (BT)
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipo di impiego</li> </ul>	Docente supplente per l'insegnamento di ITALIANO, STORIA, GEOGRAFIA nella scuola secondaria di I grado (A022)
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date (da – a)</li> </ul>	Aprile 2022 – settembre 2022
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nome e indirizzo del datore di lavoro</li> </ul>	UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI BARI, Piazza Umberto I, 1, 70121 Bari BA
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipo di settore</li> </ul>	Dipartimento di Ricerca e Innovazione Umanistica
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipo di impiego</li> </ul>	Collaborazione coordinata e continuativa
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Principali mansioni e responsabilità</li> </ul>	Tutor senior discipline modernistiche
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date (da – a)</li> </ul>	Novembre 2017 – maggio 2018
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nome e indirizzo del datore di lavoro</li> </ul>	EFFE. DI. S.R.L., Via Mattia Preti, 81, 76123, Andria BT
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipo di azienda</li> </ul>	Corsi di Formazione Professionale Regionali
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipo di impiego</li> </ul>	Contratto d'opera di lavoro autonomo occasionale
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Principali mansioni e responsabilità</li> </ul>	Docente di Lingua Italiana
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date (da – a)</li> </ul>	Marzo – aprile 2013
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nome e indirizzo del datore di lavoro</li> </ul>	UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI BARI, Piazza Umberto I, 1, 70121 Bari BA
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipo di settore</li> </ul>	Dipartimento Risorse Finanziarie
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipo di impiego</li> </ul>	Contratto part – time (n. 150 ore)
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Principali mansioni e responsabilità</li> </ul>	Attività di supporto nella gestione dei Servizi resi dall'università
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date (da – a)</li> </ul>	Settembre 2011
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nome e indirizzo del datore di lavoro</li> </ul>	UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI BARI, Piazza Umberto I, 1, 70121 Bari BA
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipo di settore</li> </ul>	Sezione Economato
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipo di impiego</li> </ul>	Contratto part – time (n. 150 ore)
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Principali mansioni e responsabilità</li> </ul>	Attività di supporto nella gestione dei Servizi resi dall'università

## ALTRE ESPERIENZE PROFESSIONALI

- Date (da – a) 2020-2023
- Nome e indirizzo del datore di lavoro UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI BARI, Piazza Umberto I, 1, 70121 Bari BA
- Tipo di settore Dipartimento di Lettere Lingue Arti e Letterature Comparate dell'Università degli Studi di Bari "Aldo Moro"
- Tipo di impiego Cultrice della materia per l'insegnamento Filologia della letteratura italiana, SSD L-FIL-LET/13
  
- Date (da – a) Marzo – maggio 2020
- Nome e indirizzo del datore di lavoro UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI BARI, Piazza Umberto I, 1, 70121 Bari BA
- Tipo di settore Corso di Laurea in Lettere
- Tipo di impiego Attività didattica – 'Analisi e comprensione del testo', recupero Obblighi formativi di comprensione del testo (OFA)
- Principali mansioni e responsabilità Tutor didattico
  
- Date (da – a) Settembre 2019 – marzo 2020
- Nome e indirizzo del datore di lavoro PENSA MULTIMEDIA S.R.L., Via A.M. Caprioli 8, 73100 Lecce (LE)
- Tipo di azienda Casa editrice
- Tipo di impiego Stage formativo
- Principali mansioni e responsabilità Correttrice di bozze e cura dell'editing
  
- Date (da – a) Marzo – maggio 2019
- Nome e indirizzo del datore di lavoro UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI BARI, Piazza Umberto I, 1, 70121 Bari BA
- Tipo di settore Corso di Laurea in Lettere
- Tipo di impiego Attività didattica – 'Analisi e comprensione del testo', recupero Obblighi formativi di comprensione del testo (OFA)
- Principali mansioni e responsabilità Tutor didattico

## ALTRE ESPERIENZE

- Date (da – a) 2023-*in corso*
- Tipo di settore Parrocchia S. Andrea Apostolo, Corso Europa Unita, 1, 76123 Andria BT
- Principali mansioni Membro del consiglio pastorale parrocchiale  
Segretaria
  
- Date (da – a) 2018 – 2023
- Tipo di settore Parrocchia S. Andrea Apostolo, Corso Europa Unita, 1, 76123 Andria BT
- Principali mansioni Membro del consiglio pastorale parrocchiale
  
- Date (da – a) 2018-*in corso*
- Tipo di settore Membro del consiglio pastorale zonale (1ª zona pastorale)

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date (da – a)</li> <li>• Tipo di settore</li> </ul>	<p>2023 – <i>in corso</i> Membro del consiglio pastorale diocesano</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date (da – a)</li> <li>• Nome e indirizzo del datore di lavoro</li> <li>• Tipo di settore</li> </ul>	<p>2023-<i>in corso</i> Parrocchia S. Andrea Apostolo, Corso Europa Unita, 1, 76123 Andria BT Membro del consiglio pastorale parrocchiale</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date (da – a)</li> <li>• Tipo di settore</li> </ul>	<p>2014 – 2017 Consigliere diocesano ACR</p>
<b>MADRELINGUA</b>	<b>ITALIANA</b>
<b>ALTRE LINGUE</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Capacità di lettura</li> <li>• Capacità di scrittura</li> <li>• Capacità di espressione orale</li> </ul>	<p><b>INGLESE</b> ECCELLENTE BUONA BUONA</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Capacità di lettura</li> <li>• Capacità di scrittura</li> <li>• Capacità di espressione orale</li> </ul>	<p><b>FRANCESE</b> ECCELLENTE BUONA BUONA</p>
<b>CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI</b>	Vivere e lavorare con altre persone, in ambienti multiculturali ed eterogenei, occupando posti in cui la comunicazione è importante. Capacità di instaurare relazioni positive e autentiche, acquisite nei percorsi formativi e di responsabilità a partire dal contesto parrocchiale sino a quello diocesano (per esempio Azione Cattolica). Ho svolto diverse attività di volontariato in collaborazione con enti ecclesastici e culturali e anche di animazione culturale (festival musicali, musical, rappresentazioni teatrali, convegni, oratori).
<b>CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE</b>	Capacità progettuali e di coordinamento, pianificazione di percorsi partecipativi acquisite nell'ambito dell'associazione diocesana di Azione Cattolica, parrocchiale e anche in ambito professionale.
<b>CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE</b>	Competenze informatiche buone
<b>CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE</b>	<p>2002- 2003 Vincitrice del concorso di scrittura "Festa dell'albero" promosso dall'Istituto tecnico agrario, Via C. Violante, 1, 76123 Andria (BT)</p> <p>2001-2002 Vincitrice del concorso artistico "Europa" promosso dall'Unione Europea</p>
<b>PATENTE O PATENTI</b>	<p>Patente Europea Patente B</p>

## CERTIFICAZIONI

Certificazione EIPASS SETTE MODULI conseguito in data 10/12/2015  
Certificazione EIPASS LIM conseguito in data 20/05/2016  
Certificazione EIPASS TEACHER conseguito in data 03/06/2016  
24 CFU conseguiti presso l'Università degli Studi di Bari 'Aldo Moro' in data 13/07/2021  
Certificate of Skill Coding rilasciato da A.I.M.C. conseguito in data 31/03/2022  
Diploma di Perfezionamento annuale in INSEGNARE CON LA METODOLOGIA CLIL (votazione di 30/30) conseguito in data 01/04/2022 presso la I.U.M. Academy School  
Certificazione lingua inglese: BI Level C2 Certificate in ESOL International (C2 CEFR) conseguita il 02/05/22  
Certificazione lingua francese: DELF B2 presso l'Alliance Française, conseguita il 14/07/22

## CONVEGNI E SEMINARI

La Sapienza, Università di Roma, 25-26 novembre 2021  
Seminario dottorale "Le forme della corrispondenza in versi nella letteratura italiana" in qualità di relatrice con un intervento dal titolo "*La corrispondenza tra Gherardo Borgogni e Isabella Andreini*"

Università di Catania, 24- 25 settembre 2021  
XXIV Congresso Nazionale dell'Associazione degli Italianisti (ADI) in qualità di relatrice, con un intervento dal titolo "*Il teatro «semina vitiorum» o «speculum vitae humanae»? L'espressione del teatro nel clima controriformistico*"

Università di Siviglia, 20-22 maggio 2021  
XVII Congresso Internazionale del Gruppo "Escritoras y Escrituras" Bordes: Scrittrici e frontiere geosimboliche in qualità di relatrice, con un intervento intitolato "*Io sono Donna e non sfera, ho il cuore di carne e non di marmo: la voce delle donne nelle opere d'Isabella Andreini*"

Biblioteca Nazionale Centrale di Roma, 28-30 novembre 2019  
Convegno internazionale organizzato dalla SFLI su "Le filologie della letteratura italiana. Modelli, esperienze, prospettive" (28-30 novembre 2019) come uditrice.

Fondazione Natalino Sapegno a Morgex, dal 16 al 21 settembre 2019  
"Rencontres de l'Archet" per cui ho scritto l'intervento "*Il sapere fisiognomico e la scienza della divinazione in Leon Battista Alberti*"

Università Normale di Pisa, 12-14 settembre 2019  
XXII Congresso Nazionale dell'Associazione degli Italianisti (ADI) in qualità di relatrice, con un intervento dal titolo "*[...] io son guarito della febbre; ma non già dell'amore: la malattia d'amore nelle Lettere dell'Andreini.*"

Cambridge, 7-8 novembre 2018  
Convegno internazionale «*Women, Language(s) and Translation in the Italian Tradition*» come uditrice.

## CORSI DI FORMAZIONE

Strasburgo, 11-12 ottobre 2018

Convegno internazionale «Dante à Strasbourg», (Strasburgo, 11-12 ottobre 2018) come uditrice.

Corso di formazione di 25 ore sul tema "LA GESTIONE DELLA FRAGILITÀ A SCUOLA" seguito presso la Scuola statale secondaria di I grado "Padre N. Vaccina", C.so Cavour, 194 - 76123 Andria Bt)

Corso di formazione generale e specifica dei lavoratori (giugno 2025)

## PUBBLICAZIONI

Cinzia Saccotelli (2019). *La Mirtilia di Isabella Andreini*. KEPOS, p. 158-179, ISSN: 2611-6685

CINZIA SACCOTELLI (2021). «[...] io son guarito della febbre; ma non già dell'amore»: la malattia d'amore nelle *Lettere dell'Andreini*, In: (a cura di): Alberto Casadei Francesca Fedi Annalisa Nacinovich Andrea Torre, Letteratura e Scienze. ISBN: 978-88-907905-7-7, Pisa, 12-14 settembre 2019

Cinzia Saccotelli (2021). *Il sapere fisiognomico e la scienza della divinazione in Leon Battista Alberti*, In: Letteratura e Scienza. p. 230-236, ISBN: 9788832028041, Morgex, 16-21 settembre 2019

Saccotelli C (2021). *Il rapporto tra gli intellettuali e i loro mecenati in una lettera inedita di Romolo Amaseo a Francesco Guicciardini*. Edizione, traduzione e studio, RR. ROMA NEL RINASCIMENTO, p. 192-194, ISSN: 2036-2463

Saccotelli C (2022). CLAUDIO BEVEGNI, *I Moralia di Plutarco nel Quattrocento. Bartolomeo Platina traduttore del De cohibenda ira*, in La Biblioteca di via Senato, Milano, 13 (2021), 11, RR. ROMA NEL RINASCIMENTO, p. 177-179, ISSN: 2036-2463

Saccotelli C (2022). *Il De Principe e l'ottimo monarca, Platina e il principato*, in La Biblioteca di via Senato, Milano, 13 (2021), RR. ROMA NEL RINASCIMENTO, p. 336-338, ISSN: 2036-2463

Saccotelli C (2022). LAURA CARNELOS, *Un manoscritto dell'Eton College, Bartolomeo Sarvito e il suo De Officiis (Ms 149)*, in La Biblioteca di via Senato, Milano, 13 (2021), 11, pp. 59-64, RR. ROMA NEL RINASCIMENTO, p. 202-203, ISSN: 2036-2463

Saccotelli C (2023). *Il teatro «semina vitiorum» o «speculum vitae humanae»? L'espressione del teatro nel clima controriformistico*, In: (a cura di): Andrea Manganaro, Giuseppe Traina, Carmelo Tramontana, Letteratura e Potere/Poteri Atti del XXIV Congresso dell'ADI (Associazione degli Italianisti) Catania, 23-25 settembre 2021. ISBN: 9788890790584

Saccotelli C (2023). TOBIAS LEUKER, *Lampridio rivisitato: indagini cronologiche e carmi inediti*, in *Giornale storico della letteratura italiana*, 198 (2021), 664, pp. 560-583, RR. ROMA NEL RINASCIMENTO, p. 226-228, ISSN: 2036-2463

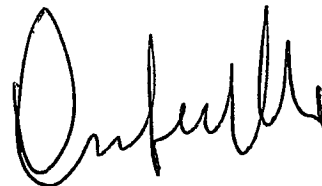
Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae in conformità all'art. 13 D.lgs. 196/2003

Curriculum Vitae formative e professionale redatto ai sensi degli art.38, 46, 47, del DPR 445/2000. Si dichiara ai sensi degli artt. 46 e 47 del DPR 445/2000, nella consapevolezza delle sanzioni civili e penali nel caso di dichiarazioni non veritiere, di formazione o uso di atti falsi, richiamate dall'art. 76 del DPR 445/2000 che tutti gli stati,

i fatti e le qualità personali rese dall'interessato nel presente CV corrispondono al vero.

In data, 13/04/2026

Firma  
Ph.D. Cinzia Saccotelli

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Cinzia Saccotelli', written in a cursive style.